

Ils seront présents

Ils seront présents, (Plon)1792, les combats font rage aux Tuileries. Le chevalier d'Anzy, à demi mort, s'effondre. Secouru par un lord anglais et sa fille Mary, il reprend ...

• **François Cérésa**, La terrible vengeance de chevalier d'Anzy (Plon)

1792, les combats font rage aux Tuileries. Le chevalier d'Anzy, à demi mort, s'effondre. Secouru par un lord anglais et sa fille Mary, il reprend vie. En ce mois d'août, il ne fait pas bon être noble à Paris. Tous trois décident alors de gagner l'Angleterre en bateau. Mais les sympathies révolutionnaires du jeune homme lui valent de finir la traversée à la nage. Désormais, un seul désir rythme ses jours : se venger. Dans les bas-fonds londoniens, sa quête de sang va croiser la route de l'Écorcheur, de The Rabbit ou encore d'Anny l'empoisonneuse.

Chroniqueur télé au Figaro Madame, François Cérésa a publié Trois Hussards et La suite des Misérables, deux romans qui avaient déjà pour toile de fond ce XVIIIe siècle qui le fascine.

• **Geneviève Chauvel**, Aïcha, la bien-aimée du prophète (Télémaque)

Encore attristé par la perte de son épouse Khadidja, le prophète Mahomet refuse d'abord toute nouvelle alliance. Le temps fait son œuvre. Il finit par se laisser convaincre

par une parente de sa défunte. Il s'unit à Sawdah, aimante mais sans éclat. Un visage pourtant l'obsède, celui d'Aïcha, la fillette de son ami Abou Bakr. Quatre décennies les séparent. Un destin va les réunir. Témoin privilégié, elle sera parmi les premières à retranscrire les versets du Coran, devenant ainsi la « Mère des Croyants ».

Spécialiste reconnue du monde arabe, Geneviève Chauvel est l'auteur de plusieurs biographies romancées, dont Saladin, rassembleur de l'Islam, prix mondial Émir Fakr-ed-dine.

• **Dominique Marny**, Gabrielle (l'Archipel)

Au café La Nouvelle Athènes, Renoir, Manet et Cézanne soupirent sur un présent qui ne reconnaît guère leur talent. D'Argenteuil à Pontoise, ils écument les salles des ventes. Ici, on adjuge un Renoir pour cent francs, un Monet pour deux cents. Les collectionneurs dictent la tendance et n'ont que faire de ces toiles qui contemplent les saisons. On réclame des nus et des armures. L'impressionnisme balbutie. Une jeune peintre, Gabrielle, empoigne alors ses premiers pinceaux.

Habitée des grandes fresques romanesques, Dominique Marny mêle réalité et fiction dans ce second volet de la saga Les fous de Lumières.

• **René Guitton**, Abraham, le messager

d'Harân (Flammarion)

Les entrailles d'animaux sacrifiés et les dessins des fumées d'encens sont formels, « il naîtra sous peu un enfant de sexe mâle qui viendra contrarier tes desseins supérieurs ». Nemrod, roi fondateur de l'Empire babylonien, règne sur ses terres en monarque absolu. Ses désirs de suprématie ne peuvent aucunement se retrouver entachés d'un quelconque obstacle. Ordre est donné de retirer la vie à tous ces fils nouveau-nés. Lascars, lâches, égorgeurs redoublent de zèle pour s'accorder les faveurs du tyran. Dans les méandres de l'Euphrate, une jeune femme, Edna, sourit. Pour la première fois, elle murmure le prénom de son enfant : Abraham.

Fin connaisseur de l'Orient ancien et des religions, René Guitton nous entraîne aux confins de la Terre Sainte pour découvrir l'histoire d'Abraham, patriarche des croyants.

C. Pi.